

CONVERSATORIO

Ri Ak'u'x Nikotz'ijan

Resumen ejecutivo, abril 2011.

Fecha.- Kaji' Noj (domingo, 27 de febrero 2011)

Lugar.- Maya Tijob'äl Tz'oloyja' - Centro Educativo Maya Tz'oloyja' - situado en Aldea El Tablón, Sololá. Km 136.

Participantes.- 60 personas (40 hombres y 20 mujeres): artistas o representantes de organizaciones y/o grupos artístico; también se incluyen personas de organizaciones de apoyo, de la Embajada de Noruega y de algunos Centros Culturales de la ALMG.

Objetivo.- Generar un espacio de dialogo y reflexión sobre el papel del arte como medio de transformación social y mecanismo de expresión del Pueblo Maya.

Agenda desarrollada.-

1. Bienvenida y reflexión del día
2. Presentación del Conversatorio y Metodología de Trabajo
3. Mesas de Reflexión

Nab'ey Ch'atäl: *El papel de la expresión artística en la Cultura Maya.*

Facilitación: Uk'u'x B'e

Rukan Ch'atäl: *La función social del arte maya en nuestro contexto artístico y socio-político.*

Facilitación: Manifestarte

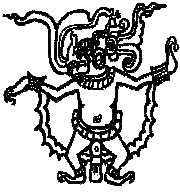
Rox Ch'atäl: *Centros Culturales de la ALMG como espacios para el impulso, fomento y creación artística del Pueblo Maya.*

Facilitación: C.C. ALMG

Rukaj Ch'atäl: *La estigmatización y persecución de los y las artistas por usar su trabajo como medio de transformación social.*

Facilitación: Caja Lúdica

4. Plenaria
5. Acuerdos y Compromisos
6. Homenaje a artistas



Conclusiones y propuestas.-i

1. Dignificar el arte maya y a los artistas, descolonizar el arte, buscar la esencia de la cultura
2. Se visualizó la necesidad de formarse en Cosmovisión Maya: si nosotros queremos abarcar mayor espacio, tenemos que estar seguros, tenemos que formarnos
3. Involucrar más gente, nos queda este reto de involucrar a más personas interesadas en promover el arte, para que sea un movimiento.
4. Debemos estar preparados para la nueva Era
5. Respetar la perspectiva holística que tiene el grupo Sotz'il
6. Todos y todas son bienvenidos para esta nueva Era

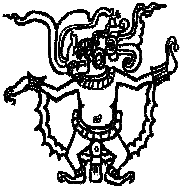
Acuerdos de seguimiento.-

- Crear un espacio para la Formación y toma de consciencia desde la Cosmovisión Maya que nos permita estar preparados para el cambio desde un espíritu colectivo.
- Conformar una comisión que proponga una ruta de trabajo del Movimiento que contribuya a asignar y repartir responsabilidades.

Compromisos de seguimiento.-

- Se realizará un fin de semana formativo sobre Cosmovisión Maya, serán los días **Waxaqib' Kame'** y/o **Beleje Kej** (próximos 7 y 8 de mayo). [Nota: Sotz'il lo organizará pero solicitará apoyo a algunas organizaciones o grupos presentes en el Conversatorio]
- Se apuntan 20 personas/grupos a la **Comisión para la Propuesta de una Ruta** de trabajo del Movimiento. [Nota: Sotz'il convocará la primera reunión de la comisión, pero queremos señalar que 20 personas quizás sean demasiadas para la dinamización de una comisión de esta índole]

ⁱExtraído de grabaciones de voz, Conversatorio "Ri Ak'u'x Nikotz'ijan", fase Plenaria, 27 de febrero del año 02011.



Centro Cultural
Sotz'il Jay



Conversatorio

Ri Ak'ux Nukotz'ijan

Tu Corazón Florece